

## טופס שינויים ברישום לקורסים לשנה"ל

שם: \_\_\_\_\_ מס' טלפון \_\_\_\_\_

ת.ז.: \_\_\_\_\_ לקראת תואר \_\_\_\_\_

### הצהרת תלמיד

1. ידוע לי שבאוניברסיטת תל-אביב נוהג הרישום בשיטת הבידינג, דהיינו שיטת המכרז.
2. הרישום בשיטה זו הינו באמצעות קוד אישי הנמסר לתלמיד בלבד ושמירה על קוד זה הינה באחריותו בלבד.
3. ידוע לי, כי הן לגבי רישום ידני והן לגבי הרישום באינטרנט, חלה עלי החובה לבדוק כי הקורסים שנקלטו במערכת הם אכן הקורסים אליהם נרשמתי והתקבלתי, וכי מספר הקורסים שנקלטו במערכת תואם את מספר הקורסים אליהם נרשמתי והתקבלתי.
4. כן ידוע לי, כי שכר הלימוד בו אחוייב ייגזר ממספר השעות בקורסים הרשומים במערכת בתום תקופת השינויים הרשמית. אם לא יתקבלו שינויים או הערות עד תום תקופת השינויים הרשמית יראו אותי כמי שנרשם לקורסים הרשומים במערכת.

### לומד בחוג:

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> 0810 – התכנית הבינתחומית באמנויות        | <input type="checkbox"/> 0844 – ביה"ס למוזיקה – ביצוע + קומפוז' או ניצוח      |
| <input type="checkbox"/> 0811 – אמנות התאטרון                     | <input type="checkbox"/> 0845 – ביה"ס למוזיקה – קומפוז' / ניצוח / מוזיקולוגיה |
| <input type="checkbox"/> 0821 – תולדות האמנות                     | <input type="checkbox"/> 0846 – ביה"ס למוזיקה – המגמה למוזיקולוגיה            |
| <input type="checkbox"/> 0831 – מוזיקולוגיה (ממשיכים)             | <input type="checkbox"/> 0851 – קולנוע וטלוויזיה                              |
| <input type="checkbox"/> 0842 – ביה"ס למוזיקה - ביצוע             | <input type="checkbox"/> 0861 – התכנית הרב-תחומית באמנויות                    |
| <input type="checkbox"/> 0843 – ביה"ס למוזיקה – ניצוח וקומפוזיציה | <input type="checkbox"/> 0881 – אדריכלות                                      |

### תוספות

סמס'	קבוצה	מספר הקורס	מסגרת*	שם הקורס

\* רשימת המסגרות נמצאת מעבר לדף.

### ביטולים

סמס'	קבוצה	מספר הקורס	מסגרת*	שם הקורס

\* רשימת המסגרות נמצאת מעבר לדף.

חתימת היועץ: \_\_\_\_\_ תאריך: \_\_\_\_\_

חתימת התלמיד: \_\_\_\_\_

חוזן ע"י: \_\_\_\_\_ תאריך: \_\_\_\_\_

# רשימת המסגרות בפקולטה לאמנויות

## החוג לתולדות האמנות

### תואר ראשון

- 101 - שיעורי ליבה
- 102 - קורסי העשרה
- 201 - שיעורי בחירה
- 202 - סמינרים מתודולוגיים
- 302 - סמינריונים

### תואר שני

- 401 - סמינריונים
- 403 - שיעורי השלמה (בלי תיזה)
- 420 - קורסי ליבה פקולטטיים לתואר שני

## החוג למוזיקולוגיה (ממשיכים)

### תואר ראשון חד-חוגי

- 101 - שיעורי חובה
- 106 - נושאי בחירה
- 117 - העשרה חוץ מוזיקלית

### תואר ראשון דו-חוגי

- 161 - שיעורי חובה
  - 166 - נושאי בחירה
- תואר ראשון דו-חוגי עם ביה"ס למוזיקה
- 151 - שיעורי חובה
  - 156 - נושאי בחירה
  - 147 - העשרה חוץ מוזיקלית

### תואר שני

- 241 - שיעורים וסמינרים חובה
- 245 - שיעורי- וסמינרים בחירה

## התכנית הרב תחומית באמנויות

- 100 שיעורי ליבה (חטיבה רב תחומית)
- 101 הקבצים רב-תחומיים
- 111 הקבץ תאטרון
- 121 הקבץ אמנות
- 131 הקבץ מוזיקה
- 151 הקבץ קולנוע
- 203 סמינר/פרוסמינר

## התכנית הבינתחומית באמנויות

- 400 - שיעורים
- 401 - סמינריונים
- 420 - קורסי ליבה פקולטטיים לתואר שני

## כלל פקולטטי

- 997 - עודפים
- 998 - לימודי השלמה
- 700 - לימודי תואר שלישי
- 420 - קורסי ליבה פקולטטיים לתואר שני

## ביה"ס לאדריכלות

- 100 - אדריכלות
- 101 - אמנויות
- 102 - הנדסה-מדעים
- 103 - מדעי החברה והרוח

## החוג לקולנוע וטלוויזיה

### שנה א'

- 102 - קורסי חובה
- 100 - שיעורי העשרה מחוץ לחוג

### שנים ב' ג'

- 100 - שיעורי העשרה מחוץ לחוג
- 104 - קורסי חובה שנה ב'
- 105 - קורסי חובה שנה ג'
- 271 - תסריטאות
- 251 - הפקה
- 600 - קורסים עיוניים
- 601 - פרוסמינריונים
- 602 - סמינרים
- 603 - פרוסמינריונים לתלמידי הפקה ותסריטאות
- 604 - סמינרים לתלמידי הפקה ותסריטאות

### תואר שני

- 800 - קורסים עיוניים
- 801 - סמינריונים
- 810 - קורסים מעשיים
- 821 - פרויקט גמר

## החוג לאמנות התאטרון

### תואר ראשון

- 100 - לימודי חובה
- 104 - עיוני בסיסי א
- 105 - עיוני בסיסי ב
- 107 - קורסים מעשיים א'
- 201 - קורסי העשרה מחוץ לחוג
- 301 - לימודים עיוניים בחוג
- 303 - לימודים עיוניים - סמינריונים
- 450 - עבודה מעשית ב ומעלה

### תואר שני

- 420 - קורסי ליבה פקולטטיים לתואר שני
- 601 - לימודי חובה
- 602 - סמינריונים בחוג
- 603 - לימודים מחוץ לחוג
- 613 - לימודים מעשיים - בימוי
- 614 - שחקן יוצר
- 615 - בימוי קהילתי
- 623 - לימודים מעשיים - עיצוב

## ביה"ס למוזיקה

- 019 שיעורים תיאורטיים - מגמה אינסטרומנטלית + ווקאלית.
- 001 פסנתר
- 002 זמרה
- 003 כלי קשת
- 004 כלי נשיפה
- 005 חלילית
- 006 כלי הקשה
- 007 גיטרה
- 008 נבל
- 009 ניצוח מקהלה
- 010 ניצוח תזמורת
- 020 קומפוזיציה
- 022 חובה מוזיקולוגיה
- 033 שיעורי בחירה מביה"ס למוזיקה ומהמגמה למוזיקולוגיה
- 034 שיעורי בחירה מחוגים אחרים
- 420 קורסי ליבה פקולטטיים לתואר שני