

22
23

בשיתוף התזמורת הפילהרמונית הישראלית
נשיא כבוד זובין מהטה

ביה"ס למוזיקה ע"ש בוכמן-מהטה
הפקולטה לאמנויות ע"ש יולנדה ודוד כץ
אוניברסיטת תל אביב



מפעל המנויים
ע"ש יחיאל בן-צבי

מוזי כאן ועכשיו

עונת הקונצרטים
וההרצאות
2023-2022

ניהול אמנותי: ד"ר אורי רום

גאלה 2023

התזמורת הסימפונית של
ביה"ס למוזיקה ע"ש בוכמן-מהטה
בניצוחו של מאסטר להב שני

בתכנית:

דמיטרי שוסטקוביץ' – סימפוניה מס' 5 ברה
מינור אופ' 47 ויצירות קונצרנטיות בביצוע
סולנים ונבחרים. ות של ביה"ס למוזיקה

יום שישי 06.01.2023 בשעה 12:00
היכל התרבות ע"ש צירלס ברונפמן, תל אביב
אולם הקונצרטים ע"ש לואי

קונצרט הגאלה 2023 מוקדש בהוקרה
לפטרוני ביה"ס למוזיקה ברקת ויוסף בוכמן.

The 2023 Gala Concert is dedicated to
the Music School's Patrons Bareket
and Josef Buchmann.



לכרטיסים חייגו *3766 | קופת הפילהרמונית הישראלית

על עונת הקונצרטים 2022-2023

משותף של תזמורת ביה"ס והמקהלות הקאמרית
והאורטורית. וכמובן, ב-6 בינואר 2023, בהיכל
התרבות, נחגוג את **קונצרט הגאלה השנתי של**
תזמורת ביה"ס בניצוחו של מאסטר להב שני,
קונצרט שבמרכזו תעמוד **הסימפוניה החמישית** מאת
דמיטרי שוסטקוביץ'.

השנה אנו משיקים שתי מיני-סדרות ייחודיות
במחירי היכרות:

- מיני-סדרה בת שלושה קונצרטים בכיכובה של **כנרת
הבארוק הבינלאומית קתי דברצני**. במרכז הסדרה
קונצרטי ויצירות קאמריות מאת מלחיני בארוק
מהשורה הראשונה כבאך ווילד, לצד תגליות מרתקות
מפרי עטם של מלחיני הבארוק המוקדם.

- עבור שוחרי.ות היצירה העכשווית הגינו את הסדרה
מבצעת - יוצרת. נגנית החלילית **ענבר סולומון**
ונגן כלי ההקשה **עוזד גיצהלס** יבצעו מוזיקה חדשה
שנוצרה עבורם ובהשראתם. **אנסמבל המאה ה-21**
יתארח – במסגרת שיתוף פעולה ראשון עם ביה"ס
למוזיקה – בערב המוקדש למחזור השירים **"פיירו**
הסהרורי" מאת **ארנולד שנברג**, וליצירות מחווה
חדשות שתיכתבנה בהשראתו ע"י תלמידותינו ותלמידינו.

שמחים לבואכם. | האזנה עריבה!

ד"ר אורי רום
ראש ביה"ס למוזיקה

מוזיקה כאן – בקמפוס אוניברסיטת תל אביב, כי
החוויה המוזיקלית תובעת נוכחות פיזית, וגם ההקלטה
המושלמת ביותר איננה משתווה בעוצמתה להופעה
חיה. מוזיקה עכשווית – כי הגיעה העת להשאיר את
הריחוק החברתי מאחורינו ולשוב לחוויות קונצרטים
מרגשים ביחד באולמות הקונצרטים שלנו.

ביה"ס למוזיקה ע"ש בוכמן-מהטה מזמין אתכם
לעונה מגוונת של קונצרטים והרצאות, עם הרבה תגליות
והפתעות, חגיגה של ימי הולדת מוזיקליים לעמיתינו
וחברינו הוותיקים והאהובים – והרבה עונג לאזון, לעין
ולנפש. כמדי שנה, הקונצרטים שלנו מפגישים אלו
לצד אלה את חברות וחברי הסגל שלנו ואורחיהם עם
תלמידות ותלמידים נבחרים, העושים את צעדיהם
הראשונים על בימת הביצוע.

סדרת המסע הסימפוני תארח השנה את המנצח
הברלינאי **כריסטיאן אוואלד**, מורהו לניצוח של להב
שני, בקונצרט שכולו רומנטיקה, וכן את **הקאמרטה**
הישראלית ירושלים שתופיע עם תלמידות. הניצוח
שלנו. **אנסמבל האופרה** יפגיש את הקהל הישראלי
עם האופרה הקומית **"הגננת המתחזה"** מאת **מוצרט**:
פנינה של שנינות מוזיקלית ובימתית שממעטים להעלות
בארץ. חובבי המוזיקה הקאמרית יוכלו להתרפק על
יצירות אהובות מאת **שוברט ופרנק**, ולהנות מביצוע
מבויים למחצה של **"מעשה בחייל"** מאת **סטרווינסקי**.
סדרת הפסנתר חוגגת 150 שנה להולדתו של **סרגיי**
רחמיניוב עם ארבעה קונצרטי-הרצאה החושפים
צדדים מוכרים יותר ופחות באישיותו וביצירתו. העונה
תיחתם עם **הרקוויאם הגרמני של ברהמס**, בביצוע

לוח שנתי - עונת הקונצרטים 2023-2022

	2023		2022	
	פברואר	ינואר	דצמבר	נובמבר
מסע סימפוני סדרת התזמורת		20-19 שרביט הזהב		25-24 עונג שמיימי
הסדרה הווקאלית ליד, מקהלות ואופרה		13-12 תפילת האמהות	02-01 הוקוס פוקוס	
אגדת רחמינוב סדרת הפסנתר	10-09 נושא עם וריאציות		16-15 התחלות	
הסדרה הקאמרית	17-16 שוברטיאדה: אורות וצללים			11-10 נקודת מפגש: פריז, קונסרבטואר
מוזיקה חדשה		17+10 קונצרט-סדנה *2+1		22 דואו הקשה וטרומבון
בוכמן-מהטה בארוק			29 בארוק לשנה החדשה	
קונצרטים מיוחדים וימי הולדת מוזיקליים		06 גאלה 2023 בהיכל התרבות	08 היה היה - עונגב* 12 אדום ולבן 25 הנער והקסמים	14 חיים עלי כינור - יאיר קלס* 09.09 כארז בלבנון ישנה - אריה לבנון

* קונצרט זה פתוח ללא תשלום - הקהל מוזמן!

	2023			
	יוני	מאי	אפריל	מרץ
מסע סימפוני סדרת התזמורת	16-15 הזרעים בדמעה			31-30 קרן הפלאים של אוברון
הסדרה הווקאלית ליד, מקהלות ואופרה		19-18 מוצרט: "הגננת המתחזה"		17-16 מאה כלניות ושושנה
אגדת רחמינוב סדרת הפסנתר	23-22 הקונצ'רטי לפסנתר		21-20 כיפה אדומה והזאב	
הסדרה הקאמרית		12-11 כישופים סיפורי אגדה	14-13 מעשה בחייל	
מוזיקה חדשה	27+20 קונצרט-סדנה *4+3	09 בעקבות פיירו		21 ליל כל החלילות
בוכמן-מהטה בארוק	30 ביכורי בארוק			13 אבירי הבארוק
קונצרטים מיוחדים וימי הולדת מוזיקליים	08 בן 60 לפסנתר - אסף זהר	29 קונצרט יום הולדת לשמעון כהן*	03 הקלאסיקות של דיסני 28 המנצח לגבורות - יואב תלמי*	
	06.07 קאמרי: רביעיית גרטלר			

* קונצרט זה פתוח ללא תשלום - הקהל מוזמן!

מסע סימפוני סדרת התזמורת

ארבעה קונצרטים סימפוניים | הרצאות קדם-קונצרט: ימי חמישי 19:00, ימי שישי 10:30

התזמורת הסימפונית של ביה"ס למוזיקה ע"ש בוכמן-מהטה

ראש תכנית ההכשרה התזמורתית: יואל עבאדי | מנהלת התזמורת: בלהה רובינשטיין | מנצח הבית: אי-אן שו

עונג שמיימי

קרן הפלאים של אוברון

התזמורת הסימפונית של ביה"ס למוזיקה והמנצח יואב תלמי
פותחים את עונת הקונצרטים עם שניים מנכסי צאן הברזל של הרומנטיקה המאוחרת. הרצאת קדם-קונצרט: **ד"ר אורי רום. פיוטר איליץ' צ'ייקובסקי** – רומיאו ויוליה (פתיחה-פנטזיה) גוסטב מאהלר – סימפוניה מס' 4

יום חמישי 24.11.2022 בשעה 19:30 אולם קלרמונט
יום שישי 25.11.2022 בשעה 11:00 אולם קלרמונט

שרביט הזהב 2023

תלמידי.ות כיתות הניצוח של ביה"ס למוזיקה בקונצרט
מיוחד עם **תזמורת הקאמרטה הישראלית ירושלים**.
הרצאת קדם-קונצרט: **יואב תלמי**.
פליקס מנדלסון ברתולדי – הסימפוניה הסקוטית מס' 3 בלה מינור, אופ' 56
קונצ'רטי לכלי מיתר ולכלי נשיפה בביצוע סולנים.ות נבחרים מתלמידי ביה"ס למוזיקה
יצירה חדשה מאת זוכה.ת תחרות הקומפוזיציה של ביה"ס

יום חמישי 19.01.2023 בשעה 19:30 אולם קלרמונט
יום שישי 20.01.2023 בשעה 11:00 אולם קלרמונט

התזמורת הסימפונית של ביה"ס למוזיקה בניצוחו של **כריסטיאן אוואלד** בתכנית שכולה רומנטיקה.
הרצאת קדם-קונצרט: **פרופ' משה צוקרמן. קארל מריה פון וובר** – פתיחה לאופרה "אוברון"
רוברט שומאן – סימפוניה מס' 4 ברה מינור, אופ' 120
קונצ'רטו רומנטי לפסנתר בביצוע סולנית נבחרת מתלמידי ביה"ס למוזיקה

יום חמישי 30.03.2023 בשעה 19:30 אולם קלרמונט
יום שישי 31.03.2023 בשעה 11:00 אולם קלרמונט

הזרעים בדמעה

התזמורת הסימפונית של ביה"ס למוזיקה, מקהלות ביה"ס והמנצח רונן בורשבסקי מגישים קונצרט במנעד שבין קינה לנחמה. הרצאת קדם-קונצרט: **פרופ' רונן בורשבסקי. יוהנס ברהמס** – רקוויאם גרמני, אופ' 45
הנרי פרסל – מוזיקת אבל ללוויית המלכה מרי
יוזף היידן – "קינות", סימפוניה מס' 26 ברה מינור

יום חמישי 15.06.2023 בשעה 19:30 אולם קלרמונט
יום שישי 16.06.2023 בשעה 11:00 אולם קלרמונט

הסדרה הווקאלית

ארבעה קונצרטים ווקאליים

הווקוס פוקוס

תלמידי.ות המחלקה הווקאלית של ביה"ס למוזיקה בניהולה המוזיקלי של **פרופ' שרון רוטנורף-זמיר** בערב שכולו מחווה לכשפים ומרקחות, קסמים ולחישות. קטעים מתוך "אלצ'ינה" מאת **הנדל**, "דידו ואניאס" מאת **פרסל** "הנזל וגרטל" מאת **הומפרדינק**, "לורליי" מאת **קאטלני** ועוד.
ליד הפסנתר: **דן דויטש**

יום חמישי 01.12.2022 בשעה 19:30 אולם קלרמונט
יום שישי 02.12.2022 בשעה 11:00 אולם קלרמונט

תפילת האמהות

המקהלה הקאמרית והמקהלה האורטורית של ביה"ס למוזיקה מפגישות בין שתי יצירות מופת מקהלתיות שונות כל כך: מזמורי תהילים מפי דויד המלך הנער, וקינתה של מריה אם ישו על גופת בנה הצלוב.
מנצח ומנהל מוזיקלי: **רונן בורשבסקי**

לאונרד ברנשטיין – "מזמורי צ'יצ'סטר"
ג'ובאני פרגולזי – "סטאבט מטר"

יום חמישי 12.01.2023 בשעה 19:30 אולם קלרמונט
יום שישי 13.01.2023 בשעה 11:00 אולם קלרמונט

ניהול אמנותי:

פרופ' רונן בורשבסקי ופרופ' שרון רוטנורף-זמיר

מאה כלניות ושושנה

מחווה לכבוד יום הולדתה ה-100 של מלכת הזמר העברי – **שושנה דמארי**.

מיטב השירים מלווים במיטב הסיפורים מאחורי הקלעים. בהשתתפות סולנים.ות מהמחלקה הווקאלית, מעבדים, מנצחים ונגנים מתלמידי.ות ביה"ס למוזיקה.
ניהול מוזיקלי: **שמעון כהן**

יום חמישי 16.03.2023 בשעה 19:30 אולם קלרמונט
יום שישי 17.03.2023 בשעה 11:00 אולם קלרמונט

"הגננת המתחזה" – אופרה קומית מאת מוצרט

קומדיה של טעויות פרי עטו של **מוצרט** בן ה-18. במרכז הסיפור המרקזה ויולנטה, הנמלטת מאהבתה הטראגית לרוזן בלפורה באמצעות התחזות לגננת פשוטת-עם באחוזתו של ראש העיר – אך כרגיל, לאהבה תכניות משלה...

בביצוע **אנסמבל האופרה של ביה"ס למוזיקה** בניהולה האמנותי של **שרון רוטנורף-זמיר**. ניצוח ופסנתר: **אי-אן שו**.

יום חמישי 18.05.2023 בשעה 19:30 אולם קלרמונט
יום שישי 19.05.2023 בשעה 11:00 אולם קלרמונט

אגדת רחמינינוב סדרת הפסנתר

ניהול אמנותי:
פרופ' תומר לב

סדרה של ארבעה קונצרטי שיחה עם פרופ' **תומר לב** ואורחיו המוקדשת ליצירות לפסנתר של המלחין הרוסי הנודע, **סרגיי רחמינינוב**, החוגג בימים אלו ממש 150 שנים להולדתו. בתכנית: מיטב היצירות לפסנתר של רחמינינוב שהיוו את מרכז הכובד ההלחנתי של היוצר החשוב.

התחלות

"קטעי פנטזיה" אופ' 3
"קטעי סלון" אופ' 10
"מומנטים מוזיקליים" אופ' 16

הקונצ'רטי לפסנתר

יום ה': קונצ'רטו מס' 1 אופ' 1 • קונצ'רטו מס' 3 אופ' 30
יום ו': קונצ'רטו מס' 2 אופ' 18 • קונצ'רטו מס' 4 אופ' 40
"רפסודיה על נושא מאת פגניני" אופ' 43

יום חמישי 15.12.2022 בשעה 19:30 אולם קלרמונט
יום שישי 16.12.2022 בשעה 11:00 אולם קלרמונט

סדרת הפסנתר לזכרם של ויקטור ואדראה קרט
The Piano Series in loving memory of Victor and Adrea Carter

נושא עם וריאציות

וריאציות על נושא של שופן אופ' 22 • סונטה מס' 2 אופ' 36
וריאציות על נושא של קורלי ("לה פוליה") אופ' 42

יום חמישי 09.02.2023 בשעה 19:30 אולם קלרמונט
יום שישי 10.02.2023 בשעה 11:00 אולם קלרמונט

כיפה אדומה והזאב

מבחר פרלודים אופ' 23 ואופ' 32
מבחר "איטודים-תמונה" אופ' 33 ואופ' 39

יום חמישי 20.04.2023 בשעה 19:30 אולם קלרמונט
יום שישי 21.04.2023 בשעה 11:00 אולם קלרמונט



הסדרה הקאמרית

ניהול אמנותי:
פרופ' ארנון ארז ופרופ' אסף זהר

ארבעה קונצרטים קאמריים

נקודת מפגש: פריז, קונסרבטואר

במרכז התכנית עומדים שני מלחינים בני המאה ה-19 שלימדו בקונסרבטואר הפריזאי המהולל ושדרכיהם האמנותיות נשזרו בפריז של סוף המאה.

סזאר פרנק – הסונטה לכינור ולפסנתר בלה מז'ור • חמישיית הפסנתר בפה מינור
גבריאל פורה – אלגיה בדו מינור אופ' 24 לצ'לו ולפסנתר • מבחר שאנסונים לקול ולפסנתר

בהשתתפות **חגי שחם** (כינור), **הלל צרי** (צ'לו), **ארנון ארז ואסף זהר** (פסנתר), אורחים ותלמידים. נבחרים ממחלקות הביצוע של ביה"ס.

יום חמישי 10.11.2022 בשעה 19:30 אולם קלרמונט
יום שישי 11.11.2022 בשעה 11:00 אולם קלרמונט

שוברטיאדה: אורות וצללים

תכנית שכולה שוברט – מיצירתו שטופת השמש, הגראנד-דואו לכינור ולפסנתר, ועד לשירת הברבור הנשגבת, חמישיית המיתרים בדו מז'ור.

פרנץ שוברט: חמישיית מיתרים בדו מז'ור אופ' 163
גרנד דואו (סונטה) בלה מז'ור לפסנתר ולכינור
פרק סונטה בסי במול מז'ור לשלישיית פסנתר

בהשתתפות **ורה וידמן, חגי שחם** (כינורות), **נתאי צרי** (ויולה),

הלל צרי (צ'לו), **עמנואל קרסובסקי** (פסנתר), אורחים ותלמידים. נבחרים ממחלקות הביצוע של ביה"ס.

יום חמישי 16.02.2023 בשעה 19:30 אולם קלרמונט
יום שישי 17.02.2023 בשעה 11:00 אולם קלרמונט

מעשה בחייל

יצירתו המהפכנית של **סטרובינסקי**, שנכתבה במהלך מלח"ע הראשונה ולא נס ליחה מאז, על החייל שמכר את כינורו (ונשמתו) לשטן, בגרסה מבוימת למחצה עם קריין ורקדנית. **פרנץ שוברט** – מארשים צבאיים לפסנתר בארבע ידיים
גוסטב מהלר – שירי חיילים מתוך "קרן הפלאים של הנער"
איגור סטרובינסקי – "מעשה בחייל"

יום חמישי 13.04.2023 בשעה 19:30 אולם קלרמונט
יום שישי 14.04.2023 בשעה 11:00 אולם קלרמונט

כישופים וסיפורי אגדה

הפסנתרנית **עפרה יצחקי** מגישה קונצרט המשלב בין ישן וחדש, מסורתי ופופרי דרך, בהשתתפות **טיבי ציינר** (קלרנית), **שירה מיוני** (ויולה), ותלמידים. נבחרים ממחלקות הביצוע של ביה"ס. בתכנית: יצירות סביב פנטזיה, כישוף, אורות וצללים מאת **ברהמס, ברוך, טקמיצו, קרט, שומאן**, ועוד.

יום חמישי 11.05.2023 בשעה 19:30 אולם קלרמונט
יום שישי 12.05.2023 בשעה 11:00 אולם קלרמונט

בוכמן-מהטה בארוק

ניהול אמנותי:
קתי דברצני וד"ר אורי רום

מיני-סדרה לביצועי בארוק מיוזעים היסטורית

בארוק לשנה החדשה

אמנית הבארוק הבינלאומית **קתי דברצני** – הכנת הראשית של תזמורת עידן ההשכלה ושל סולני הבארוק האנגליים – תופיע במבחר יצירות בארוק מוקדם ומאוחר לכינור ולבסו קונטינואו. בתכנית: **י. ס. באך**: שלישייה מתוך המנחה המוזיקלית, **א. קורלי**: וארציות "פוליה", ויצירות נוספות לשנה החדשה. בהשתתפות **הלל צרי** (צ'לו), **אורי רום** (צ'מבלו) ואורחים נוספים.

יום חמישי 29.12.2022 בשעה 19:30 אולם קלרמונט

אבירי הבארוק – קונצרט חגיגי לזכר פרופ' הוגו קאופמן ז"ל

אנסמבל הבארוק של ביה"ס למוזיקה ע"ש בוכמן-מהטה בהדרכתה של **קתי דברצני** יבצעו מבחר קונצ'רטי בארוקיים – ביניהם קונצ'רטי כפולים מאת **א. ויואלדי** והקונצ'רטו לשני כינורות של **י. ס. באך** – ויקנחו בציחצוח חרבות מוזיקלי: "בטאליה" מאת **ה. א. ביבר**. ביה"ס למוזיקה מודה למשפחת קאופמן על תמיכתה הנדיבה!

יום שני 13.03.2023 בשעה 19:30 אולם קלרמונט

ביכורי בארוק

בוגרת ובוגרי המסלול החדש של ביה"ס "ניצני בארוק" בהדרכת הכנרת **קתי דברצני** ו**נעם שוס** יציגו מבחר יצירות מן הבארוק המוקדם והמאוחר לכינור וקונטינואו ולאנסמבל כינורות.

יום שישי 30.06.2023 בשעה 11:00 אולם קלרמונט

מוזיקה חדשה

ניהול אמנותי:
פרופ' ראובן סרוסי

מבצעת – יוצרת

מיני-סדרה שבמרכזה מוזיקה חדשה שנוצרה על ידי ובהשראת האמנים.ות המבצעים.ות

דואו לטרומבון ולכלי הקשה

מייק סבובודה (שווייץ) – טרומבון
עודד גייצהאלס (ישראל/גרמניה) – כלי הקשה

בתכנית יצירות מאת: **לוצ'אנו בריו**, **קרלהיינץ שטוקהאוזן**,
הלמוט לחנמן, **מייק סבובודה**, **עודד גייצהאלס**.

יום שלישי 22.11.2022 בשעה 19:30 אולם קלרמונט

ליל כל החליליות

ענבר סולומון – חליליות
נירית רכבי – עבודות וידאו, כוריאוגרפיה וריקוד

החלילית, כלי בן מאות שנים, שהוא למעשה משפחה שלמה של כלים, זוכה בעשורים האחרונים לתחייה מחודשת. נגנית החלילית הישראלית תבצע זו לצד זו יצירות עתיקות ויצירות מופת חדשות שנכתבו בעקבותיהן, בשילוב עם פרפורמנס בינתחומי במחול ובוידאו.

בתכנית מוזיקה מאת: **דאי פוג'יקורה**, **דגנית אליקים**,
ארכנג'לו קורלי, **רולף ריהם** ועוד.

יום שלישי 21.03.2023 בשעה 19:30 אולם קלרמונט

בעקבות פיירו

בערב זה – פרי שיתוף פעולה ראשון בין ביה"ס למוזיקה לבין אנסמבל המאה ה-21 – יבוצע מחזור השירים של **ארנולד שנברג**, "פיירו הסהרורי", לקול ולאנסמבל ע"פ טקסטים של **אלברט גירו** – אבן דרך בתולדות המוזיקה המודרנית. במקביל, תלמידיו.ות המחלקה לקומפוזיציה של ביה"ס יחקרו את אפשרויותיו של הרכב המבצעים הייחודי באמצעות יצירות חדשות שיחברו במיוחד עבור הקונצרט.

בהשתתפות **אנסמבל המאה ה-21** ותלמידות המחלקה
לזמרה בהדרכתה של **ענת אפרתי**.

יום שלישי 09.05.2023 בשעה 19:30 אולם קלרמונט

הסדנה לביצוע פרטואר עכשווי וביכורי יצירה מקורית

הקונצרטים פתוחים בפני הקהל הרחב ללא תשלום

1. יום שלישי 10.01.2023 בשעה 19:30 אולם קלרמונט
2. יום שלישי 17.01.2023 בשעה 19:30 אולם קלרמונט
3. יום שלישי 20.06.2023 בשעה 19:30 אולם קלרמונט
4. יום שלישי 27.06.2023 בשעה 19:30 אולם קלרמונט

הקונצרטים המיוחדים

אדום ולבן – 70 שנים ליחסים בין ישראל ויפן

ערב מיוחד המוקדש למוזיקה קאמרית וסולנית מיפן, בחסות שגרירות יפן בישראל.
ניהול מוזיקלי והנחייה: ד"ר קריסטינה רייקו-קופר.

יום שני 12.12.2022 בשעה 19:30 אולם קלרמונט

הנער והקסמים – אופרה לכל המשפחה

סיפורו של ילד שובב הלומד להוקיר את ערכם של בעלי חיים וחפצים, כאשר אלה קמים לפתע לתחייה ומתעמתים איתו. האופרה מאת **מוריס רוזל** מושרת בצרפתית ובאנגלית, עם כתוביות בעברית.

ניהול אמנותי: **שרון רוסטורף-זמיר**
ניצוח ופסנתר: **אי-אן שו**, בימוי: **יוליה פבזנר**
בביצוע **אנסמבל האופרה של ביה"ס למוזיקה ע"ש בוכמן-מהטה** בשיתוף עם **התכנית למצטיינים בעיצוב במה, קולנוע וטלוויזיה של אוניברסיטת ת"א**.

יום ראשון 25.12.2022 (חנוכה)
בשעות: 12:00 – 14:00 – אולם קלרמונט

סופרקליפרג'ליסטיקאקספריאלידושס

ערב המוקדש כולו **לקלאסיקות של דיסני** משנות ה-30 ועד ימינו בעיבודים וירטואוזיים ומקוריים. בהשתתפות הפסנתרן **אנדי פלדבאו** והזמרים **קארין שיפרין ואסף כחולי**.

יום שני 03.04.2023 בשעה 19:30 אולם קלרמונט

קונצרט קאמרי – רביעיית גרטלר

רביעיית המיתרים ע"ש הרמן הרשל גרטלר, האנסמבל הקאמרי הייצוגי של ביה"ס למוזיקה, מורכבת מקשתנינו המצטיינים ועובדת בהדרכתו של צ'לן הפילהרמונית **פליקס נמירובסקי**.

כמדי שנה, הרביעייה תביא לביצוע רפרטואר מופת לרביעיית מיתרים מן הקלאסיקה ועד המאה ה-20. התכנית תתפרסם לקראת הקונצרט.

יום חמישי 06.07.2023 בשעה 19:30 אולם קלרמונט

ביה"ס למוזיקה מודה למשפחות גרטלר וטרינק על תמיכתן הנדיבה בפעילותה של רביעיית גרטלר.



ימי הולדת מוזיקליים

הצטרפו אלינו לחגיגת ימי הולדת עגולים של אישים בולטים בחיי המוזיקה האמנותית בארץ: מבצעים, מלחינים, מורים

כארז בלבנון ישגה – חגיגת 90 לאריה לבנון

קונצרט חגיגי מיצירותיו של המלחין, המעבד והמתזמר **אריה לבנון**.

ניהול מוזיקלי: **גילה חסיד**, מנחה: **יורם רותם**
בהשתתפות **אנסמבל מולטיפיאנו, מקהלת בת-קול, רבקה זוהר, מאיר ברבי, מיטל טרבלסי** ועוד.

יום שישי 09.09.2022 בשעה 11:00 אולם קלרמונט

חיים עלי כינור – חגיגת יום הולדת ליאיר קלס **כניסה חופשית!**

הכנר והפדגוג **פרופ' יאיר קלס**, שהעמיד דורות של כנרים מובילים בארץ ובעולם, חוגג גבורות עם יצירות מופת קאמריות מאת **באך ושומאן**, בהשתתפות **אייל קלס** (כינור), **יורם יונגרמן** (ויולה), **חגית גלזר** (צ'לו), ו**רון רגב** (פסנתר).

יום שני 14.11.2022 בשעה 19:30 אולם קלרמונט

היה ה'יה: עוגב קלרמונט חוגג 20 **כניסה חופשית!**

קונצרט בעריכתו ובנגינתו של **פרופ' אלכסנדר גורין** לציון 20 שנה לעוגב באולם קלרמונט. בתכנית: "טוקטה ופוגה" מאת **י. ס. באך**, יצירות מופת נוספות לעוגב מהבארוק והרומנטיקה.

יום חמישי 08.12.2022 בשעה 19:30 אולם קלרמונט

המנצח לגבורות – **יואב תלמי חוגג 80 כניסה חופשית!**

ביה"ס למוזיקה חוגג יום הולדת עם המלחין והמנצח הבינלאומי **יואב תלמי**, בתכנית מוזיקלית ואמנותית בהשתתפות עמיתות ועמיתים, אורחות ואורחים

יום שישי 28.04.2023 בשעה 11:00 אולם קלרמונט

קונצרט יום הולדת לשמעון כהן **כניסה חופשית!**

המלחין, המנצח, המעבד והמחנך **שמעון כהן**, שחיין שזורים בתולדות הזמר העברי והיצירה המקורית בארץ, חוגג יום-הולדת 85 עם חבריו סגל ועמיתים. וות הצועדים עימו בדרכו הארוכה והססגונית.

יום שני 29.05.2023 בשעה 19:30 אולם קלרמונט

בן שישים לפסנתר

פרופ' אסף זוהר, פסנתרן ופדגוג, חוגג יום-הולדת שישים עם **הקאמרטה הישראלית ירושלים** בניצוחו של **אבנר בירון**. בתכנית: קונצ'רטי לפסנתר של **בטהובן ושומאן**, אורחים מיוחדים והפתעות!

יום חמישי 08.06.2023 בשעה 19:30 אולם קלרמונט



סולן ותזמורת / הקונצ'רטי הגדולים

סדרת הרצאות עם המרצה עומר שומרוני

קורס זה יוקדש לצורת הקונצ'רטו, המשלבת סולן (או סולנים) ותזמורת. את הדין נפתח בהיכרות עם מאפייני הקונצ'רטו בתקופת הבארוק, בה החלה הצורה להתפתח. נמשיך בקונצ'רטו הקלאסי, תוך התמקדות ביצירות נבחרות של **הידן ומוצרט**. משם נעבור לכמה מהקונצ'רטי החשובים של המאה ה-19, החל ב**בטהובן** והמשך ב**מנדלסון, שומאן, ברהמס, סן-סנס** ועוד. את חלקו האחרון של הקורס נקדיש לקונצ'רטי הגדולים של המאה העשרים, כולל אלו של **ברג, פולנק, ראוול, ברטוק** ואחרים.

במהלך המפגשים נצפה בדוגמאות מביצועים מרהיבים של מיטב הסולנים, בליווי מיטב התזמורות והמנצחים. דגש מיוחד יושם על השוואות בין ביצועים שונים ואסכולות ביצוע שונות לאותה היצירה, במטרה לעמוד על הבדלי פרשנות וסגנון.

הקורס אינו דורש ידע מוזיקלי מוקדם.

14 מפגשים של 90 דק' בימי חמישי בבוקר בשעה 10:30 (כפעם בשבועיים) באולם טארג

02.02.2023 • 19.01.2023 • 05.01.2023 • 22.12.2022 • 08.12.2022 • 24.11.2022 • 10.11.2022 • 27.10.2022
08.06.2023 • 18.05.2023 • 04.05.2023 • 20.04.2023 • 30.03.2023 • 16.03.2023

סדרת ההרצאות

לראות את המוזיקה - לשמוע את הציור

סדרת הרצאות עם המרצה והפסנתרנית – **אירנה פרידלנד** מסע אל הקשרים הבלתי אמצעיים שבין המוזיקה לאמנות הפלסטית והחזותית הסדרה מלווה במצגות מולטימדיה ונגינה חיה



חלומם או סיוטם של באך ומוצרט	"ליבי במזרח ואנוכי בסוף מערב"
זן בודהיזם והאמנות האמריקאית במאה ה-20	לגלות את אמריקה
הבולרו וביטויין הוויזואלים	סוויטה למכחול ולפסנתר: פ.גויה, א. גרנדוס
"תור הכסף" בציור, במוזיקה ובבלט הרוסי	קולאז' ואבסורד או פשוט דאדא
חן וקסם בשפה ברזילאית	

14 מפגשים של 90 דק' בימי שני בבוקר בשעה 10:30 (כפעם בשבועיים) באולם טארג

05.12.2022 • 21.11.2022 • 07.11.2022 • 24.10.2022
30.01.2023 • 16.01.2023 • 02.01.2023 • 19.12.2022
01.05.2023 • 17.04.2023 • 20.03.2023 • 06.03.2023
22.05.2023 • 08.05.2023

קיצור תולדות המוזיקה

סדרת הרצאות עם פרופ' רונן בורשבסקי

סדרת הרצאות זו מהווה "מבט על" על התפתחות המוזיקה לאורך השנים. נכיר את כלי הנגינה, הסגנונות, המלחינים והז'אנרים המאפיינים כל תקופה החל מהעת העתיקה ועד ימינו אנו. ההרצאות כוללות הדגמות חיות בשירה ונגינה כמו גם קטעי וידאו של יצירות מאת מלחינים בולטים. אין צורך בידע מוזיקלי מוקדם. בין נושאי הקורס:

מוזיקה בעת העתיקה

האיזורים בתנ"ך ועד ימי הביניים. האם היו מנצחים וסימפוניות בתנ"ך?

תקופת הרנסאנס

אירופה מתעוררת מחשכת ימי הביניים ומתוך הפשטות צומחת מוזיקה מרתקת, מתחכמת ומאתגרת שתותיר את חותמה על גדולי המלחינים לאורך השנים והשפעתה ניכרת על מלחינים חשובים גם כיום.

תקופת הבארוק

באיטליה ממציאים את האופרה, בצרפת עוסקים במחול ובקישוטים והאנגלים מנכסים לעצמם גם מלך וגם מלחין גרמנים.

התקופה הקלאסית

שנציגה הבולטים היידן ומוצרט הפכו לשם מותג "מלחין קלאסי". מדוע היא מכונה כך? ואיך קרה שמוזיקה "רצינית" מכונה "מוזיקה קלאסית"?

התקופה הרומנטית

האנושות מפסיקה להתבייש להרגיש! הגיע העת לחוש את הטבע, ולהעז ולהביע רגש אישי עמוק!

רומנטיקה מאוחרת ופוסט רומנטיקה

ההקצנה הופכת לסגנון הרווח. הבעת הרגש חוצה כל גבול, תזמורות ענק ויצירות ארוכות ומרשימות נותנות את הטון!

המאה ה-20: מחשבים מסלול מחדש

מלחינים שונים מחפשים דרכים לשבור את המסורת הרומנטית. שנברג ממציא את הדודקפוניה שמנתצת כל הניון מוזיקלי טבעי ומנגד צומחת הנאו קלאסיקה שמנסה להחזיר עטרה ליושנה. מצד אחד מלחינים כותבים מוזיקה קומוניקטיבית לסרטים ומצד שני אוונגארד. זו העת להתנסות...

מוזיקה עכשווית

מאסנו באוונגארד. חוזרים למוזיקה "ערבה לאוזן". אמנם המלחינים העכשוויים משתמשים בטכניקות ובאפקטים חדשניים אבל התוצאה היא חוויה קליטה, מרתקת ואף מרגשת.

השאנסון - לשיר עד כלות

סדרת הרצאות עם המרצה והפסנתרנית אירנה פרידלנד הסדרה מלווה במצגות מולטימדיה ונגינה חיה

שבעה מפגשים על הז'אנר עתיק היומין ועל דרכו המפותלת מפרוץ ועד אודסה.

מימי הזוהר בתקופת הרנסאנס כשיר רב קולי ועד שאנסונים בשנות השבעים של המאה העשרים, המתובלים בסווינג וברוקנרול. מהטרובדורים בפרובנס ועד ה"בארדים" בברית המועצות. על אהבה ומוות, תקווה חסרת סיכוי, בדידות ואמזבה. היוצר מול הקהל, מול עצמו ואל מול התקופה בה הוא חי ופועל.

החומרים יוצגו בשלל שפות: צרפתית, רוסית, עברית ויידיש.

7 מפגשים של 90 דק' בימי חמישי בבוקר בשעה 10:30 (כפעם בשבועיים) באולם טארג

03.11.2022 • 17.11.2022 • 01.12.2022 • 15.12.2022
29.12.2022 • 12.01.2023 • 26.01.2023



14 מפגשים של 90 דק' בימי שני בבוקר בשעה 10:30 (כפעם בשבועיים) באולם טארג

31.10.2022 • 14.11.2022 • 28.11.2022 • 12.12.2022 • 26.12.2022 • 09.01.2023 • 23.01.2023 • 06.02.2023
13.03.2023 • 27.03.2023 • 24.04.2023 • 15.05.2023 • 29.05.2023 • 12.06.2023

פרטים והרשמה

מפעל המנויים ע"ש יחיאל בן-צבי
 ביה"ס למוזיקה ע"ש בוכמן-מהטה
 הפקולטה לאמנויות ע"ש יולנדה ודוד כץ
 אוניברסיטת תל אביב

טלפון	03-6407047	דואר אלקטרוני	tauconcerts@gmail.com
וואטסאפ	03-6407047	אתר מפעל המנויים	tau.smartticket.co.il

מחיר מוזל לזכאים: גמלאים, סגל האוניברסיטה, חברי אגודת ידידי האוניברסיטה, סטודנטים, חיילים.

נוהל ביטול מנוי: ניתן לבטל מנוי עד לתאריך 29.09.2022 בלבד.
 ביטול מנוי לאחר תאריך זה יחוייב בדמי הרשמה בסך **15% ממחיר המנוי המלא**.

החלפת קונצרט: קונצרט חלופי ינתן על בסיס מקום פנוי בלבד. יש להודיע טלפוני/וואטסאפ/מייל על ביטול קונצרט – לפחות 24 שעות טרם מועד הקונצרט.

נוהל שמירת מקומות: מקומותיהם הקבועים של בעלי המנויים הותיקים ישמרו עד לתאריך 03.09.2021. במידה ולא יחודש המנוי, המקום ימכר למנויים חדשים.
 מנויים בסדרה "גן עדן רוסי" מעונת 2021-2022 זכאים לשמור על מקומם בסדרה "אגדת רחמינוב". **מחיר מנוי ותיק מתייחס למנוי עוקב מן העונה הנוכחית.**

שיפור מקומות: שיפור מקומות למנויים ותיקים יתבצע **כחודש לאחר פתיחת ההרשמה**.

מנויים חדשים: שיבוץ מקומות סופי יימסר כחודשיים לאחר פתיחת ההרשמה.
 מפעל המנויים ע"ש יחיאל בן-צבי | טלפון 03-6407047 | וואטסאפ 03-6407047

המחירון

כל המנויים לסדרות הקונצרטים זכאים לחנייה חינם
בקמפוס אוניברסיטת תל-אביב בערב/בוקר הקונצרט!

סדרות קונצרטים	מלא	מוזל	מנוי ותיק
מסע סימפוני 4 קונצרטים עם הרצאות קדם קונצרט	600 ₪	500 ₪	400 ₪
הסדרה הווקאלית 4 קונצרטי ליד, מקהלות ואופרה, מחווה לדמארי			
אגדת רחמינוב 4 קונצרטי שיחה עם פרופ' תומר לב			
הסדרה הקאמרית 4 קונצרטים מוסברים משובר ועד סטרווינסקי			
מוזיקה חדשה 3 קונצרטים עכשוויים עם אורחים מהארץ ומהעולם	180 ₪	165 ₪	150 ₪
בוכמן-מהטה בארוק 3 קונצרטים עם כנרת הבארוק הבינ"ל קתי דברצני	250 ₪	230 ₪	210 ₪
החבילה המלאה סימפוני, ווקאלי, רחמינוב, קאמרי, מוזיקה חדשה, בארוק	2500 ₪	2100 ₪	1750 ₪
סדרות הרצאות			
לראות את המוזיקה – לשמוע את הציור 14 מפגשים עם אירנה פרידלנד	750 ₪	700 ₪	650 ₪
הקונצרטי הגדולים 14 מפגשים עם עומר שומרוני			
קיצור תולדות המוזיקה 14 מפגשים עם פרופ' רונן בורשבסקי			
השאנסון – לשיר עד כלות 7 מפגשים עם אירנה פרידלנד	550 ₪	500 ₪	450 ₪
קונצרטים מיוחדים			
כאזר בלבנון ישגה חגיגת 90 לאריה לבנון 09.09	90 ₪ לקונצרט	80 ₪ לקונצרט	75 ₪ לקונצרט
אדום ולבן קונצרט מחווה לרגל 70 שנה קשרי ישראל-יפן 12.12			
הנער והקסמים אופרה לכל המשפחה 25.12, 3 מופעים בחנוכה			
סופרקליפרג'ליסטיקאקספליאידוש הקלאסיקות של דיסני 03.04			
בן שישים לפסנתר אסף זהר והקאמרטה הישראלית 08.06			
קונצרט קאמרי רביעיית גרטלר 06.07			

לפרטים והרשמה



מפעל המנויים ע"ש יחיאל בן-צבי

ביה"ס למוזיקה ע"ש בוכמן-מהטה
הפקולטה לאמנויות ע"ש יולנדה ודוד כץ
אוניברסיטת תל אביב

טלפון 03-6407047

וואטסאפ 03-6407047

דואר אלקטרוני tauconcerts@gmail.com

אתר מפעל המנויים tau.smarticket.co.il