

ביה"ס למוזיקה ע"ש בוכמן מהטה

## אהבה ומוות במוזיקה הקלאסית מרצה: רונן בורשבסקי

"עדיף לאהוב ולאבד מאשר לא לאהוב כלל" (אלפרד טניסון)  
מאז ומעולם תפסו רגשות האהבה והאובדן מקום מרכזי באמנות. גדולי המלחינים הלחינו מוזיקה לסיפורי אהבה נפלאים, בין אם מדובר באופרות שובות הלב מאת ורדי ופוצ'יני, שירים מאת שומאן או פואמות סימפוניות ובלטים מאת צ'יקובסקי, פרוקופייב ואחרים. בסדרת מפגשים זו נכיר לעומק כמה מיצירות המופת של המוזיקה הקלאסית וננסה להבין כיצד הצליחו המלחינים לגעת בעמקי הנשמה ולרגש אותנו עד כדי דמעות. נפגוש אופרות, שירים, ויצירות מוזיקליות טהורות – ללא טקסט; והמשותף לכולם הוא מוטיב האהבה, האבדן והמוות. אותם רגשות עזים שמניעים את העולם. ההרצאות כוללות קטעי וידאו ואודיו והדגמות חיות בפסנתר. אין צורך בידע מוסיקלי מוקדם!

**בין היצירות:** "לה בוהם" מאת פוצ'יני; "רומיאו ויוליה" מאת צ'יקובסקי, פרוקופייב וברליוז; "אותלו" מאת ורדי; מחזור שירי "אהבת המשורר" מאת שומאן; "אי המתים" מאת רחמינינוב "טוסקה" מאת פוצ'יני; "מוות והזדככות" ו"ארבעה שירים אחרונים" מאת ריכארד שטראוס "פאוסט" - כפי שהלחינו ליסט, מהלר וברליוז; "שירי ריקרט", "שירים על מות ילדים" ו"השיר על הארץ" מאת מהלר; "סטאבט מאטר" מאת פרגולזי ורוסיני; "מוזיקת אבל למלכה מרי" מאת פרס "סיפור הפרברים" מאת ברנשטיין

14 מפגשים בימי ב' בשעה 10:30 באולם "טארג" / משך כל הרצאה: 90 דקות

### תאריכים:

| 30.10.2017 | 13.11.2017 | 27.11.2017 | 11.12.2017 | 25.12.2017 | 08.01.2018 | 22.01.2018 |  
| 12.03.2018 | 26.03.2018 | 16.04.2018 | 23.04.2018 | 21.05.2018 | 04.06.2018 | 18.06.2018 |

מחירים: מנוי ותיק 500 ₪ | גמלאי/סגל 550 ₪ | מחיר מלא 600 ₪

לפרטים והרשמה:

ביה"ס למוזיקה ע"ש בוכמן - מהטה | 03-6407047 | [music@post.tau.ac.il](mailto:music@post.tau.ac.il)