

התיזה המחקרית לקראת תואר מוסמך אוניברסיטה: קווים מנחים להצעת המחקר

מהי עבודת גמר?

עבודת הגמר (תיזה) הינה המחקר רחב ההיקף העצמאי הראשון שלכם, שמהווה את עבודת הסיום של התואר השני במסלול המחקרי. זהו חיבור אקדמי מקיף על נושא שנבחר על ידכם. ונכתב בהדרכת מנחה מנחים. ות מהסגל האקדמי הבכיר בדרגת מרצה ומעלה מאוניברסיטת תל אביב הבקיאיים בתחום המחקר הנלמד. מטרת העבודה היא לתרום ידע חדש על נושא המחקר: להרחיב את הידע הקיים על גוף העבודות או המושג שנבחר לעמוד במוקד המחקר, להציג פרשנות חדשה או לפתח או לשכלל עקרון תיאורטי. במילים אחרות, התיזה צריכה להציג רעיון או עקרון חדש, שאותו תפתחו ועליו תגנו בעבודה הכתובה.

בהיות עבודת הגמר פרוייקט רחב, הוא מציב אתגרים רבים. הוא מספק לכם. הזדמנות לפתח ולהוכיח את היכולות המחקריות שלכם. ולהעמיק את הידע בתחום הנחקר. אך מעל הכל, עבודת הגמר היא ההזדמנות שלכם. להביע את הקול המחקרי הייחודי והמקורי שלכם. להעמיד תיזה שתהווה תרומה של ממש לתחום אותו בחרתם. לחקור.

התיזה בנויה מניתוח מקורי של גופי יצירה, ו/או הבנייה טקסטואלית של מושגים המתייחסים לשדה האמנות במובנו הרחב (תקופות שונות, אזורים גאוגרפיים שונים), או הרחבה של מושגים תאורטיים רלוונטיים (האסתטיקה, הפילוסופיה וההיסטוריה של האמנות, וכד').

תהליך המחקר כולל לימוד מעמיק של גופי הידע והמחקר הקיימים בתחום המחקר שנבחר וניתוח של הקורפוס החזותי שהגדרתם. פרקי העבודה מחולקים ומובנים בהתאם למהלך המחקרי – לטיעונים ולהבחנות – באופן שיובילו מהלך טיעון מובנה ויבססו את התיזה של העבודה.

היקף העבודה הוא בין 18,000-24,000 מילים, ובנוסף רשימה ביבליוגרפית ונספחים (כולל נספח תמונות).

הצעת המחקר:

על מנת להשלים פרוייקט רחב כזה בהצלחה, הצעד הראשון הוא לתכנן אותו: לגבש את התכנית בהצעת מחקר כתובה, ולקבל עליה אישור. אישור ההצעה הינו תנאי להגשת עבודת הגמר.

לאחר אישור ההגשה על ידי המנחה, תוכלו להגיש את הצעת המחקר למזכירות החוג בעותק דיגיטלי ושני עותקים קשיחים. ראש החוג ת.ימנה קורא. ת.נוסף. ת. ויבקש מהמנחה ומהקורא. ת. הנוסף. ת. חוות דעת מפורטת על ההצעה. בהתאם לחוות הדעת, תאושר ההצעה, תידחה, או תוחזר לתיקונים.

איך מתחילים?

קודם כל מתחילים מוקדם. מאחר וזה פרוייקט רחב היקף ומאתגר, מומלץ מאוד להתחיל לחשוב עליו כבר בשנה הראשונה ללימודי התואר ולהגיש את ההצעה עד הסמסטר השלישי ללימודים. אתרו מוקדם ככל האפשר את התחום הכללי שבו אתם רוצים להתמחות ואת המנחה או המנחים. ות שאיתם תרצו לעבוד. מאחר וזו עבודה צמודה שתלויה בעניין של שני הצדדים, מציאת מנחה היא באחריותכם. (החוג לא מקצה מנחים), ועליכם. להשיג את הסכמתו. ה. להנחייה.

אחרי שתעניינו את המנחה בנושא שלכם, או שתגבשו אותו יחד איתו. ה, תוכלו להתחיל להכין את הצעת המחקר: לקרוא את הביבליוגרפיה הראשונית, ולגבש את שאלת המחקר, שיטת המחקר והשערת המחקר. שאלו את עצמכם. מהי הבעיה (או הסוגיה) שבה אני רוצה לעסוק? איך "אפתור" אותה? ומה אני חושב. ת. שאמצא?

בשלב הזה סביר שתוכלו כבר לנסח הצעה ראשונית (4 - 3 עמודים, עד 1200 מילה, גופן 12, רווח כפול) עבור ועדת הקולוקוויום, על מנת להתקבל למסלול המחקרי - <https://arts.tau.ac.il/yedion/arthisory/ma/rescourse>.

כתיבת הצעת המחקר

מטרת הצעת המחקר היא להציג פרויקט ראוי למחקר ואפשרי לביצוע במסגרת לוח הזמנים של תכנית המוסמך. בהצעת המחקר יפורטו נושא המחקר, שאלת המחקר, שיטות המחקר, מיפוי שדה המחקר, מבנה המחקר, והגדרת תרומת המחקר לשדה. במילים אחרות, הצעת המחקר צריכה לשכנע את הקוראים שלכם, שהמחקר ראוי ושאתם מסוגלים לבצע אותו.

על מנת שהמחקר יהיה ראוי, עליו להיות להתייחס לספרות המחקר הרלוונטית לשאלת המחקר שלכם, ושיהיה לו הפוטנציאל לתרום באורח משמעותי לתחום המחקר. על מנת שהצעת המחקר תהייה בהירה והמחקר בר-ביצוע, יש לבחור נושא מחקר ממוקד ולנסח את שאלת המחקר בצורה ברורה.

כותרת

הכותרת משקפת את נושא המחקר ושאלת המחקר באורח קצר ובהיר. המנעו מכותרת פואטית שלא משקפת את הנושא, אבל בהחלט כדאי שהיא תהייה מסקרנת ותשקף כך, גם את העניין שמצאתם בנושא.

נושא המחקר

המבוא יציג את נושא המחקר, היקף יצירות האמנות שיידונו בעבודת המחקר, ו/או מושגים או מודלים תיאורטיים במסגרת הזמן, והגיאוגרפיות שלהם. בשלב זה, נושא המחקר הממוקד ימוקם בשדה ובהקשר המייד שלו.

שאלת המחקר והשערת המחקר

שאלת המחקר מנסחת את ליבת המחקר אשר ממנה תתפתח התיזה המרכזית של העבודה. ניסוח שאלת מחקר ממוקדת הכרחי בעיצוב החיבור, שכן שאלת המחקר תוביל לבניית מערך הטיעונים, תת-הטיעונים, ההוכחות, והבחירה המדוייקת והמובחנת בשיטות המחקר. יש להציג את שאלת המחקר באורח בהיר ולהסביר את חשיבותה, ואיזה צורך/ חוסר/ היעדר היא באה למלא. בשלב זה יש להציג גם את השערת המחקר (היפותיזה) שמגדירה את התוצאות והמסקנות שאתם מצפים להגיע אליהן במחקר.

תולדות המחקר ותרומת המחקר לשדה (מצב המחקר)

הצעת המחקר תכלול את המחקרים והגישות העיקריות המוצגות בשדה וכיצד המחקר הנוכחי מתייחס אליהם. תפקיד סקירת המחקר בתחום המחקר המוצע, הוא לגבש הצגה ביקורתית של גוף הידע הנתון והשיח המחקרי סביבו, תוך בחינת הדילמות והבעיות מחד, והצגת החידושים המוצעים, מאידך. כלומר, חישבו כיצד למקם את הפרויקט ביחס למרחב הדיסציפלינרי בכלל ולשדה המחקר הפרטיקולרי בו הוא פועל. כיצד המחקר המוצע תורם לשיח המחקרי הקיים? או מתייחס למופעים בשדה שלא קיבלו התייחסות עד עתה? האם המחקר המוצע מרחיב או מתנגד למודלים או תיזות קודמים, או, מציע מודל, תיזה, או הבחנה חדשים? כיצד הוא משכלל את הדיון אודות שאלות ספציפיות?

שיטות מחקר

שיטות המחקר מציגות את אופני הבחינה של שאלת המחקר, וכיצד ינותחו מושאי המחקר: אם שאלת המחקר מציבה את "הבעיה", הרי ששיטת המחקר מציגה את הכלים בהם תשתמשו כדי לפתור אותה. האם המחקר הוא דיסציפלינרי (בתוך תולדות האמנות) או אינטר-דיסציפלינרי (ובו מתודות ורעיונות השאולים מדיסציפלינות שונות)? האם הוא יהיה השוואתי, מונוגרפי או רוחבי? מהם שיטות הניתוח, הנחות היסוד והמושגים התיאורטיים לאורם יבחנו מושאי המחקר? האם תסתמכו. נה או תפעלו. נה מודל תיאורטי? האם העבודה תתמקד במחקר ארכיוני, או במאגרי מידע מסויימים? האם יהיה שימוש במקורות ראשוניים או אוראלים? מהם סוגי המקורות עליהם נשען המחקר? איזה ניתוח ויזואלי, טקסטואלי, היסטורי חשוב עבור המחקר? מהו קורפוס היצירות אותו תבחנו. ה במחקר?

הנחיות להגשה:

הצעת המחקר תוגש כקובץ פתוח בתכנת וורד (מסמך .doc או .docx). הטקסט יוגש ברווח כפול, פונט אריאל או דויד בגודל 12, והיקפה כ-3000 מילים.
בכתיבת הצעת המחקר יש לעקוב אחר סגנון שיקו (Chicago Manual of Style) הנהוג בחוג.

ההצעה תורכב מדף שער, תוכן עניינים, רשימת יצירות, מבוא הכולל את נושא המחקר ושאלת המחקר, תולדות המחקר (סקירת ספרות מחקרית רלוונטית בהווה), שיטות המחקר, הצעה לראשי פרקים, ורשימה ביבליוגרפית. ניתן להוסיף רפרודוקציות של היצירות לאחר הביבליוגרפיה באורח שיענה לסדר ולמידע ברשימת התמונות.

יש לצרף את אישור המנחה/ים להגשת ההצעה.

נספח א'

הנחיות להגשת הצעה לעבודת גמר לתואר שני

פירוט ההצעה:

תיאור כללי של נושא ומטרות המחקר.
מצב המחקר.
מבנה המחקר: הצעה לראשי פרקים (בפירוט, מתומצתת).
שיטת המחקר.
רשימה ביבליוגרפית ראשונית (רצוי שתשקף רמה מתקדמת של עבודת ההכנה להצעת הנושא למחקר).

דוגמא לעמוד שער ההצעה:

אוניברסיטת תל אביב
החוג לתולדות האמנות

הצעה לעבודת גמר
במסגרת לימודים לתואר שני בחוג לתולדות האמנות

נושא המחקר:

בהדרכת: _____

מוגש לוועדת ההוראה של החוג

מספר תלמיד: _____

ע"י: _____

תל אביב, חודש, שנה

חתימת המנחה

שם המנחה