

דוד אלכסנדר - החוג לאמנות התאטרון

מנחה: אורי רף

היצירה הסאטירית-פוליטית בתיאטרון הישראלי

אורי אפשטיין - בית הספר למוזיקה על שם בוכמן-מהטה

מנחה: הרצל שמואלי, קישיבה שיגיאו

התחלותיה של המוסיקה המערבית ביפן של תקופת מייג'י

אהובה בלקין - החוג לאמנות התאטרון

מנחה: משה ברש

ההתפתחות האיקוניגרפיה של האירורים לפרק 52 בתהלים "NON EST DEUS"

אליקים ירון - החוג לאמנות התאטרון

מנחה: אריה זקס

הוראות הבמה: מקומן ותפקידן בדרמה האירופית שלאחר מלחה"ע השניה

סימונה כהן - החוג לתולדות האמנות

מנחה: אברהם רונן

דמות השמן בתיאורי "ניצחון השמן" של פטררקה באמנות הרנסנס