

תערוכה :

הנוכחות הנשית באדריכלות הישראלית

בגלריה האוניברסיטאית תוצג התערוכה **הנוכחות הנשית באדריכלות הישראלית**, יוזמת הגלריה בבית האדריכל. התערוכה מפנה מבט לאדריכלות שנשים תכננו במרחב הציבורי והתרבותי בישראל, ומציגה את הטענה כי חלק חשוב מהאדריכלות האיכותית בישראל היא פרי תכנון של נשים אדריכליות.

המגדר באדריכלות הוא טריטוריה מסקרנת וממלכדת. התערוכה מעוררת דיון בנושא זה מבחינה חברתית: מה מעודד אדריכליות לממש את כישוריהן המקצועיים, ומה עומד בדרכן? בנוסף מעלה התערוכה את השאלה האם יש "אדריכלות נשית" ואם כן, מהי. יש אדריכליות המצהירות שעבודתן היא אדריכלות נשית, ואילו בעיני אחרות המגדר חסר חשיבות. ובכל זאת, מה הן נקודות המוצא של העבודות ונקודות ההשקה? מה מניע את תהליך התכנון? האם מהעבודות בתערוכה עולה מכנה משותף?

בעשורים האחרונים הפכה הנוכחות הנשית באמנות הישראלית לנושא מוביל, והגיע הזמן לבדוק נוכחות זאת באדריכלות הישראלית. התערוכה מציגה מבחר עבודות עכשוויות (שנבחרו ע"י ועדה שופטת מקצועית), וסקירה היסטורית של עבודת נשים אדריכליות בישראל. היא מלווה בפרשנות אישית של היוצרות בטקסטים ובראיונות מצולמים. האדריכלית ורד פלוק מציגה את סרטה "שמלת בטון ומלט", וידאו ארט שכולו מונולוגים אישיים, מרגשים, מצחיקים ולפעמים מרגיזים של האדריכליות המשתתפות בתערוכה.

האדריכליות המציגות: ג'ויס אורון, טולו אמיתי, פארה גולדמן, אלה גורן, קרן ויינר, טלי יער קוסט, טלי כהנא, עדה כרמי מלמד, רות להב, יעל מוריה, אורית מילבואר אייל, גנית מייזליץ כסיף, סלמה מילסון ארד, בתיה סבירסקי מלול, נעמה מליס, דנה סגל לרנר, נילי פורטוגלי, פרלה קאופמן, גליה ויזר, מירי קייזר, מיכל קימל אשכולות, תאה קיסלוב, ליאורה קיסלוב קיי
עבודת וידאו: אדר' ורד פלוק
אדריכלים אוצרים: סרג'יו לרמן וסיגל דוידי
ועדת היגוי ושיפוט: אדר' סיגל דוידי, אדר' ברכה חיוטין, אדר' שלי כהן, אדר' סרג'יו לרמן, ענת מרדכי, אדר' טולה עמיר, אדר' ורד פלוק, דר' טובי פנסטר
טקסטים: אדר' סיגל דוידי, דר' אינס זונדר, אדר' סרג'יו לרמן, ענת מרדכי, דר' טובי פנסטר

פתיחת התערוכה ביום שישי, 18 במאי 2007, בשעה 12:00.

נעילת התערוכה ביום חמישי, 5 ביולי 2007.

הגלריה פתוחה לקהל בימים א'-ה', בשעות 11:00-19:00.

התערוכה בחסות: קרן יהושע רבינוביץ לאמנויות, עיריית תל-אביב-יפו אגף התרבות והאמנויות המחלקה לאמנויות, משרד המדע התרבות והספורט, ברגר שירותי מצלמה בע"מ, ברומייד, פוליגל וטופאודיו.

התערוכה הוצגה בגלריה בבית האדריכל בפברואר 2007. אוצרת הגלריה: אדר' שלי כהן