

תוכן העניינים

7	הקדמה: דברי העורכת
	מבוא
11	מקומן של נשים בתולדות האמנות הישראלית, 1920-1970 רות מרקוס
	פרק א
23	ממוצלחות למועלמות, יוצרות בעיני ביקורת האמנות גרסיאלה טרכטנברג
	פרק ב
47	ציירות ופסלות - בשולי "הסצנה" האמנותית רות מרקוס
	פרק ג
99	צלמות במרחב הפרטי / צלמות במרחב הציבורי רונה סלע
	פרק ד
139	אדריכליות בונות הארץ עדינה מאיר-מריל
	פרק ה
181	"רוקמות האומה" - ארגוני נשים כפטרון האומנות העממית הרשמית יעל גילעת
225	רשימת תמונות
227	רשימת מקורות
242	רשימת יוצרות
245	על הכותבות