

# תוכן הענינים

עמוד

	פתח דבר
1	פרק ראשון: לאפיונו של הלחן הישראלי . . . . .
54	פרק שני: מלה וצליל בזמר הישראלי . . . . .
107	פרק שלישי: מקצב, משקל ומפעם בלחן הישראלי . . . . .
143	פרק רביעי: הסולמיות בלחן הישראלי . . . . .
156	פרק חמישי: על צורת הלחן הישראלי . . . . .
175	נספחים . . . . .
193	ביבליוגרפיה מוסברת . . . . .
195	רשימת הזמרים והמלחינים המוזכרים בספר (אינדקס)