

תוכן העניינים

פתח דבר

7

11	המוסיקה של האוונגרד מחפש את החיים
13	מוסיקה של שינוי - משחו חדש נולד
17	הסגנון החדש: קווקטייל של מוסיקה חידשה
21	הכפריזה של המקרה - ג'ין קיג'
25	הקולאוז': אלמנט חדש באוונגרד
27	"המלחינים המגוייסים": מוסיקה ופוליטיקה
33	המולטימדיה - הבת החוקית של האוונגרד
35	התיווי הגרافي החדש
41	מתמטיקה מוסיקלית עטופה בצלופן
47	שקיית המלחינים. הנפילה
49	המינימליזם. על קבר האוונגרד
55	האוונגרד ואני - שיחות עם מלחינים
57	לקראת האדם הפוליפוני - קרלה היינץ שטוקהאוון
71	ללכת אל המוכר ולנסות את הבלט-ידיוע - לוצ'אנו בריו
83	הניצוח היה תאונה בתולדות חיי - פירר בולז
95	המציאות היא טפשית יותר מהאמנות - מאוריציו קאג'ל
107	אוונגרד הוא מונח מיליטריסטי - גרגי ליגטני
	לא אני בגדתי באוונגרד, האוונגרד בגד במוסיקה -
117	קוז'ישטוף פנדרצקי
129	אני הילד המזר של המוסיקה - סטיב דרייך
137	המלחין הישראלי נוגע באוונגרד
139	כל יצירה גROLלה היא ניסוי - יוסף טל
147	את הפחד מרגשים ביצירה שלי - רומן האובנטשטוק-דרמי
157	מוסיקה שלעולם תהיה חדשה - לייאן שידלובסקי
167	החומר מכתיב לי את הצורה - יצחק סראי
175	סיום: רקוואם לכישלון
177	על חורבות האוונגרד