



הקרנת הסרט הקיר (2017); במאית: מורן איפרגן  
מר מתן נהלוני בשיחה עם הבמאית מורן איפרגן

**17:45-17:30 הפסקה**

**סינמטק ירושלים, אולם המדיטק**

**17:45-18:00 מושב שישי (המשך)**

יו"ר: פרופ' ענת זנגר (אוניברסיטת תל-אביב)

פרופ' נורית גרץ (מכללת ספיר, האוניברסיטה  
הפתוחה)

מסלולים אל אוטופיה בלתי אפשרית: ירושלים  
בסרטו של רם לוי, מר מאני

**18:00-19:15 מושב שביעי | ירושלים על-זמנית  
במדיה חדשה**

מנחה: ד"ר גל רז (אוניברסיטת תל-אביב)

יוקרנו העבודות:

A New Jerusalem, Michael Takeo Magruder  
2014 (virtual reality)

Inferno, Yael Bartana 2013

A Glance into the Past, Vortex VR Ltd 2015  
(virtual reality)

תערוכה דיגיטלית - Jerusalem Palimpsest  
מבית מקודשת

דיון בהשתתפות מייקל טקאו מגרודר (בריטניה)  
דניאל זיני, יאיר מוס ואנשי Vortex VR (ישראל)

**19:15-19:45 מושב שמיני | סיכום**

יו"ר: פרופ' מיכל פרידמן (אוניברסיטת תל-  
אביב)

פרופ' דניאל דיין (CNRS/EHESS) (אנגלית)  
הערות על ירושלים: דברי סיכום

**20:00 ארוחת ערב למשתתפים בלבד**

**יום שישי, 8 בדצמבר 2017**

ירושלים

**9:00-12:00 סיור בהר הזיתים**

בהדרכת פרופ' אורה לימור  
למוזמנים בלבד

מארגני הכנס:

**פרופ' ענת זנגר, ד"ר גל רז**

מפיקי הכנס:

**אביטל בקרמן, מתן נהלוני**

פרופ' ענת זנגר (אוניברסיטת תל-אביב)  
ירושלים - ציר עולם בין אוטופיה לפתולוגיה

גבי מירי מוהבן שקד (אוניברסיטת תל-אביב,  
האוניברסיטה הפתוחה)

רפלקסיביות חדשה בסרט Jerusalem: המפגש  
בין מדיה חדשה ובין הפאלימפססט של ירושלים

**16:30-16:45 הפסקה**

**16:45-18:00 מושב רביעי | בירושלים: מהצד  
השלישי למטבע ועד שטיסל**

יו"ר: פרופ' אילן אבישר (אוניברסיטת תל-אביב)

מר שוקה גלוטמן (אמן, אוניברסיטת בן-גוריון)  
רגעים של הבטחה: רגשויות הגל החדש  
הצרפתי במפגש עם הארץ המוכתרת - על  
המבט המשלים הנוצר בין בירושלים (דוד  
פרלוב) לצד השלישי של המטבע (כריס מרקר)

ד"ר שמוליק דובדבני (אוניברסיטת תל-אביב)  
בירושלים של דוד פרלוב: מבט פיוטי בעיר  
מחולקת

ד"ר מירי טלמון (אוניברסיטת תל-אביב)  
הכול מתחיל בבית: ירושלים, מקומיות  
טלוויזיונית ושיח האמתיות בדרמות טלוויזיה  
עכשוויות בישראל

**18:00-18:15 הפסקה**

**18:15 - 19:15 מושב חמישי**

יו"ר: ד"ר מירב אלוש לברון  
(אוניברסיטת תל-אביב)

פרופ' חביבה פדיה (אוניברסיטת בן-גוריון)  
ירושלים: רישות, פיצול, הזיה וסמל

**19:15 ארוחת ערב**

**יום חמישי, 7 בדצמבר 2017**

ירושלים

**10:00-14:30 סיור בוקר - למשתתפים בלבד**

**סינמטק ירושלים, אולם 4**

**15:30-17:30 מושב שישי | הקיר**

יו"ר: ד"ר נעה רגב (סינמטק ירושלים,  
אוניברסיטת תל-אביב)

מר ניר פרבר (אוניברסיטת תל-אביב)  
ירושלים בעבודתה הקולנועית של מורן איפרגן

**יום רביעי, 6 בדצמבר 2017**

אוניברסיטת תל-אביב, בניין מכסיקו, חדר 206 ג'

**9:30 התנסות**

**10:00-10:15 פתיחה וברכות**

פרופ' יהודה (ג'אד) נאמן (אוניברסיטת  
תל-אביב)

פרופ' ענת זנגר (אוניברסיטת תל-אביב)

**10:15-11:45 מושב ראשון | ירושלים של השירה,  
האדריכלות והתיירות - מושב בינתחומי**

יו"ר: ד"ר סנדרה מאירי (האוניברסיטה הפתוחה)

פרופ' סדרה דיקובן אזרחי  
(האוניברסיטה העברית)

למה ירושלים? לשיר מול הר הבית

ד"ר שוש רותם (אוניברסיטת תל-אביב)  
אדריכלות מודרנית בירושלים: פאלימפססט  
של מזרח ומערב

פרופ' גיקי פלדמן (אוניברסיטת בן-גוריון)  
"עומדות היו רגלינו": כניסת עולי רגל נוצריים  
לעיר הקודש

**11:45-12:30 הפסקת צהריים**

**12:30-13:15 מושב שני | ההר**

יו"ר: ד"ר שמוליק דובדבני (אוניברסיטת  
תל-אביב)

פרופ' אורה לימור (האוניברסיטה הפתוחה)  
ההר הצופה אל העיר

פרופ' יהודה (ג'אד) נאמן (אוניברסיטת תל-אביב)  
מר מאני ומר גרמשי

**13:15-14:45 הקרנת הסרט ההר (2015),  
במאית: יעל קיים**

**14:45-15:00 הפסקה**

**15:00-15:15 ד"ר יעל מונק (האוניברסיטה  
הפתוחה, אוניברסיטת תל-אביב) בשיחה עם  
הבמאית יעל קיים**

**15:15-16:30 מושב שלישי | ירושלים בקולנוע**

יו"ר: גבי יעל לוי (אוניברסיטת תל-אביב)

פרופ' מיכל פרידמן (אוניברסיטת תל-אביב)  
משפט בירושלים



**Jerusalem**  
in Cinema and Culture -  
Imaginary Palimpsest

# ירושלים

בקולנוע ובתרבות -  
פאלימפססט מדומיין

סדנת מחקר

יום רביעי 6.12.17 - יום שישי 8.12.17