

סדרת הדקאן תשע"ז, סמסטר א'

ד"ר נעמי מאיר-דן | ביה"ס לאדריכלות ע"ש דוד עזריאלי, אוניברסיטת תל אביב

אלים וקדושים בשירות האמנות והתרבות החזותית החילונית

ההבחנה בין אמונה לכפירה ובין "דת" ל"חילוני" אינה חד-משמעית ומובנת מאליה, כפי שאולי נדמה, אלא היתה בימינו לנזילה ולמתעתעת. דווקא בשל כך מעניין להתחקות אחר מקומם וטיבם של קווי הגבול, אזורי התפר ונתיבי הזליגה וההזנה המתקיימים בין שני ה"עולמות" הללו. סדרת ההרצאות תוקדש לבחינה של יצירות אמנות, כרזות פוליטיות, צילומי עיתונות, פרסומות ואף מוצרי צריכה המבקשים להעמיד מסר "חילוני" (פוליטי, חברתי, תרבותי או אישי) באמצעות שימוש מודע, מוצהר (ולעתים קרובות אף בוטה) במרכיבים השאולים מהעולם הדתי – הן זה הפגאני (יווני-רומי) והן זה הנוצרי.

סדר המפגשים

מבוא – על דתות "מתות", דתות "חיות" והשיח החילוני	08.11.16
על חילול הקודש וקידוש החול	15.11.16
הרובד הגלוי והרובד הסמוי של השיח הדתי-חילוני	22.11.16
דתי וחילוני – דרך דו-סטרית?	29.11.16
ונוס מוכרת דגני בוקר – אלים פגאניים והתרבות החילונית	06.12.16
נרקיס מקדם דיבור על העצמי – גיבורים מיתולוגיים והתרבות החילונית	13.12.16
הבשורה למריה – מקרה בוחן לבחינת קו התפר שבין הדתי, הכופר והחילוני	20.12.16
חוה ומריה: מחטא קדמון ללידה בטוהרה – על תפיסות של מין ומיניות	27.12.16
ישו: מייסורים למוות – על תפיסות של הקרבה וגאולה	03.01.17
יום הדין, גן העדן והגיהנום – על תפיסות של אחרית הימים ושכר ועונש	10.01.17
סבסטיאן ומריה מגדלנה – על אופציית קידושו של האיש מהרחוב	17.01.17
המקום הישראלי – ישו, חיילים, פלסטינים ואמנים מיוסרים	24.01.17



דב גנשור, אלוהים נמצא בפרטים הקטנים, 2015.
צילום: מוטי פישבין

ההרצאות תתקיימנה בימי שלישי | בשעות 18:15-19:45
אולם פאסטליכט, בנין מכסיקו
מחיר הסדרה: 600 ₪ | חניה חופשית למשתתפי הסדרה

להרשמה חייגו 03-6405400