



הרצאת אורח

ד"ר ולרי גונזלז היא חוקרת פורצת-דרך (תלמידתו של פרופ' אולג גרבר), שספריה מציעים חיבור חדשני של אסתטיקה ופילוסופיה לאמנות האסלאם. ההרצאה מבוססת על ספרה החדש, העוסק ברבות-תרבותיות והיברידיות של ציור המוגולים בהודו במאות ה-16-17.

The Art History Department cordially invites to attend a special guest lecture

"The Hybrid Ontology of Mughal Painting" Given by

Dr. Valérie Gonzalez

Independent Scholar, London

Tuesday, 29.03.2016
6:15-7:45 pm
Mexico Building, 206 A

ד"ר ולרי גונזלז

חוקרת עצמאית, לונדון

בנושא "אונטולוגיה היברידית של הציור המוגולי בהודו"

שלישי, 29.03.2016

19:45-18:15

בניין מכסיקו, חדר 206 א'

ההרצאה תינתן בשפה האנגלית, הקהל מוזמן