



מין ומגדר בפסלי הזוגות של ג'אקומטי

רות מרקוס

רסלינג

העמותה לחקר אמנות נשים ומגדר בישראל
Association for Women's Art and Gender Research in Israel
الجمعية للبحث في الفن النسوي والمغدر في إسرائيل



אוניברסיטת תל-אביב
הפקולטה לאמנויות ע"ש דוד ויולנדה כץ
החוג לתולדות האמנות



הנכם מוזמנים להשקת ספרה של

רות מרקוס

מין ומגדר בפסלי הזוגות של ג'אקומטי

בהוצאת רסלינג

יום שני | 11.01.2016 | בשעה 18:00

אולם פאסטליכט, בנין מכסיקו, אוניברסיטת תל אביב

בתכנית

18:00 | קבלת פנים וכיבוד קל

18:30 | אסף פינקוס, ראש החוג לתולדות האמנות: דברי ברכה

18:40 | יגאל ורדי, פסיכולוג-צייר: ג'אקומטי מנקודת מבט

פסיכויסטורית

19:00 | דייוויד גרייבס, פילוסוף-צייר-נגן: מה שהעין לא רואה:

ג'אקומטי והמודל

19:30 | רות מרקוס, היסטוריונית של אמנות: ג'אקומטי האדיפלי

האירוע פתוח לקהל הרחב, הכניסה דרך שער בוכנר (8), מספר קוד 1076533

לרגל ההשקה יימכר הספר במחיר מיוחד