



אורלן, 1994, In-Between, Self-Hybridization

18:00-18:30 התכנסות וברכות

פרופ' שולי לב-אלג'ס, ראשת החוג לאמנות התיאטרון, אוניברסיטת תל-אביב

פרופ' שמעון לוי, יו"ר האגודה הישראלית לקידום חקר התיאטרון

18:30-19:00 ד"ר רוני אבליוביץ', החוג ללימודי התיאטרון, האוניברסיטה העברית:

בגוף ראשון: "מופע-העצמי" כפרפורמנס אקדמי

מר גיא גוטמן, מנהל בית הספר לתיאטרון חזותי, ירושלים:

בית הספר לתיאטרון חזותי: בית הספר לפרפורמנס

19:00-19:30 פרפורמנס: **הגוף האחר** (פרגמנט מתוך המופע),

יצירתן המשותפת של נטלי צוקרמן ועתליה ברנזבורג

19:30-20:00 ד"ר שמוליק דובדבני, החוג לקולנוע וטלוויזיה, אוניברסיטת תל-אביב:

"מחוברים" ומופעים של העצמי בעידן הדיגיטלי

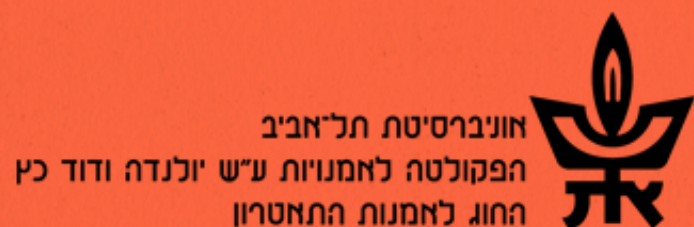
ד"ר דפנה בן-שאל, החוג לאמנות התיאטרון, אוניברסיטת תל-אביב:

אינני-אני, איון כמופע-עצמי

ערב עיון לכבוד השקת ספרו של ד"ר דרור הררי:

מופע-העצמי: פרפורמנס ארט וייצוג העצמי

יום ה', 24 אפריל, אולם קיקואין 001, אוניברסיטת תל אביב



אוניברסיטת תל-אביב

הפקולטה לאמנויות ע"ש יולנדה ודוד כץ

החוג לאמנות התיאטרון

בשיתוף עם האגודה הישראלית לקידום חקר התיאטרון