

ביה"ס לקולנוע וטלוויזיה ע"ש סטיב טיש  
הפקולטה לאמנויות ע"ש יולנדה ודוד כץ  
אוניברסיטת תל אביב



# ביה"ס לקולנוע וטלוויזיה ע"ש סטיב טיש קולוקווים מחלקתי ימי שני | מכסיקו 213 | 18:15-19:45

## תכנית מפגשים תשפ"ב | סמסטר ב'

25.4.22

לחשוב בתמונות: מחקר וידאוגרפי  
כפרקטיקה אקדמית  
אריאל אבישר (אוניברסיטת תל אביב)

21.2.22

תצטלם אותי: קולנוע תיעודי מודרניסטי  
בישראל  
ד"ר שמוליק דובדבני (אוניברסיטת תל אביב)

9.5.22

קריאת רשות: כל מה שרציתן לדעת על  
פרסומים אקדמיים בקולנוע  
ד"ר דן חיוטין וד"ר אוהד לנדסמן (אוניברסיטת  
תל אביב)

7.3.22

נקודת המפנה הטכנית במדיה הישראלית  
ד"ר סלבה גרינברג (אוניברסיטת דרום קליפורניה)

23.5.22

מה לקולנוע תיעודי אקספרימנטלי ולהגיון  
ההומניטרי?  
ענת דן (אוניברסיטת פנסילבניה)

21.3.22

רמבו בנגב: על קולנוע ואדמה באנתרופוקן  
ד"ר דניאל מן (קינגס קולג', לונדון)

6.6.22

מהיר ועצבני: ההיסטוריה המפתיעה של  
צפייה במהירות גבוהה  
ד"ר נטע אלכסנדר (אוניברסיטת קולגייט)

4.4.22

קולנוע אתנוגרפי שיתופי והאדם הבלתי  
ניראה: גישות אנתרופולוגיות ניסיוניות  
לייצוג האודיו-ויזואלי של מהגר שזהותו  
חסויה  
תמי ליברמן (אוניברסיטת תל אביב)

הציבור מוזמן