

# קולוקוויון מחלקתי

ימי שני | 19:45-18:15

מבסיקו 213

סמסטר ב' תשפ"ד

27.5.24 | מפגש מקוון

מיה קלר, אוניברסיטת באבלסברג  
המדיום החסר: גילומם של המתים  
והנפקדים ביצירות דוקומנטריות

8.7.24

ד"ר מירי מוהבן שקד, אוניברסיטת תל אביב  
היסוס מוסרי ואסתטי בקולנוע האיראני  
הפוסט מהפכני

10.6.24

פרופ' רעיה מורג, האוניברסיטה העברית  
עידן רבי-המרצחים והקולנוע הקמבודי  
החדש

22.7.24

ד"ר ניר קדם, מכללת ספיר  
להתנגד לבלתי נסבל (או איך לזהות  
קולנוע מינורי)

24.6.24

מורן עובדיה, אוניברסיטת תל אביב  
דפוסים של נקודת מבט בייצוגים של  
אלימות מינית: מחקר אמפירי

5.8.24 | השקת ספר

ד"ר דן חיוטין, אוניברסיטת תל אביב  
Hidden Light: Judaism and Mystical  
Experience in Israeli Cinema