

ביה"ס לקולנוע וטלוויזיה ע"ש סטיב טיש קולוקוויום מחלקתי ימי שני | מכסיקו 213 | 18:15-19:45 תשפ"ג



אישה עובדת (2018), בימוי: מיכל אביעד.

הציבור
מוזמן

יערה עוזרי
אוניברסיטת
תל אביב

7 בנובמבר 2022
5 שנים לתנועת
#MeToo: מה נוכל
ללמוד מהקולנוע
ומהטלוויזיה?

בחלוף חמש שנים מעלייתה של תנועת #MeToo, מעניין להתבונן בשינוי שחל באופני הייצוג של הטרדה, אלימות מינית ואונס בקולנוע ובטלוויזיה ובשיח אודותיהם. הרצאה זו תציע בחינה ומיפוי ראשוני של חלק מהתוצרים הקולנועיים והטלוויזיוניים הרלוונטיים אשר יצאו לאקרנים או עלו לשידור במהלך השנים האחרונות, ותעלה לדין שאלות כמו: האם הקולנוע והטלוויזיה מציגים נרטיב חדש אשר ביכולתו להשפיע על השיח הציבורי? האם הם מייעדים לצופה תפקיד של עד.ה או שופט.ת? האם נקודת המפנה במאבק הפמיניסטי אותה מסמנת התנועה מחוללת שינוי במעמדה של האמת ואופני כינון הידע?

ביה"ס לקולנוע וטלוויזיה ע"ש סטיב טיש
הפקולטה לאמנויות ע"ש יולנדה ודוד כץ
אוניברסיטת תל אביב

