



אוניברסיטת תל אביב



המרכז למורשת היהדות
ע"ש צימבליסטה



ביה"ס לאדריכלות ע"ש דוד עזריאלי
הפקולטה לאמנויות ע"ש יולנדה ודוד כץ

בית הכנסת הגדול, תל אביב, 02.06.1972 | צלם: פריץ כהן

אדריכלות וקדושה

כב-כג בכסלו תשע"ז | 22-23 בדצמבר 2016
אודיטוריום מרכז צימבליסטה, קמפוס האוניברסיטה

יום חמישי, 22 בדצמבר, 2016

09.00 התכנסות וכיבוד קל

ברכות דן לאור, ראש מרכז צימבליסטה
ערן נוימן, ראש ביה"ס לאדריכלות
ע"ש עזריאלי, הפקולטה לאמנויות
ע"ש יולנדה ודוד כץ

מושב א' 11.00-9.30

אדריכלות וקדושה בשלוש הדתות המונותאיסטיות
יושבת ראש: נורית יערי

■ דנה מרגלית (אוניברסיטת תל-אביב): בית כנסת
החורבה, לואי קאהן

■ אנסטסיה קשמן וסרמן (מכון ון ליר): הכנסייה
הנוצרית - קדושת המקום או קדושת החלל?

■ חנה טרגן (אוניברסיטת תל-אביב): מקום קדוש
בהתהוות: מקאם נבי מוסא כמקרה בוחן
(668 \ 1268 - 1269)

11.30-11.00 | הפסקה קפה

מושב ב' 13.00-11.30

אדריכלות וקדושה: מקום, זמן ואידיאולוגיה
יושב ראש: עלי יסיף

■ ערן נוימן (אוניברסיטת תל-אביב): קדושת אגן העיר
העתיקה בירושלים על פי אריה שרון

■ אסתר גרבינר (אוניברסיטת תל-אביב): קדושה
ואדריכלות חילונית, בית העם בא"י כאבן בחן

■ יורם בילו (האוניברסיטה העברית): מקום קדוש, זמן
קדוש ופולחן בחב"ד המשיחית

14.00-13.00 | הפסקת צהריים

מושב ג' 15.30-14.00

עדויות על קדושה במרחב הבנוי

יושב ראש: נדב נאמן

■ עודד עיר שי (האוניברסיטה העברית): האנכי,
האופקי והפולמוסי בתיאור הצליינים הקדום ביותר
של ירושלים

■ אורה לימור (האוניברסיטה הפתוחה): טבע,
אדריכלות וקדושה בפסגת הר הזיתים

■ יובל גדות (אוניברסיטת תל אביב): קדושה
ואדריכלות במחקר הארכיאולוגי

16.00-15.30 | הפסקת קפה

17.00-16.00

■ אמנון בר אור (אוניברסיטת תל-אביב): שימור מבני
קדושה, מקרה מבחן בית הכנסת הגדול בתל-אביב

■ פתיחת התערוכה "אדריכלות וקדושה"
המוזיאון ליהדות ע"ש אנריקו שטרנגר

בוני התערוכה: תלמידי הסטודיו לשימור בהדרכת
אמנון בר אור, בית הספר לאדריכלות ע"ש עזריאלי -
לביא בארי, יהושע בוכוולד, אסף ג'אן, דר חמצני, איה
יונס, טל יניב, גיא כרם, יפעת מתוקי, מיכל נפתלי, תום
סווק, דניאל עירון, רן ענפי, נעמה פובסנר, גל פז
אוצר התערוכה: יונתן קנטי

יום שישי, 23 בדצמבר, 2016

12.00-10.00: סיור בבית הכנסת הגדול ברח' אלנבי,
תל-אביב בהנחיית: אמנון בר אור, שולה וידריך,
תלמידי הסטודיו לשימור