

פרידה מאחד מבכירי הקולנוענים בישראל

הבמאי והתסריטאי אברהם הפנר הלך לעולמו

הפנר (79), שנחשב לאחד מגדולי היוצרים והמורים בארץ, אחראי בין היתר לקלאסיקות "דודה קלרה" ו"דלת הקסמים" • בתו ספרה לו: "אבא המתוק נפרד מאיתנו. העצב רב"



ליאור נוביק

בתל אביב הנאלצת להתמודד עם שקיעתה של תרבות זו. הסרט השתתף בתחרות הרשמית של פסטיבל ונציה, וזכה בפרס וולג'ין לסרט הטוב ביותר בפסטיבל ירושלים ב-1990, וזיכה את זוהר בפרס אופיר לשחקנית מצטיינת. בסוף שנות ה-90 שיתף פעולה עם בתו מאיה ביצירת הסדרה "ארץ קטנה, איש גדול". בשנת 2004 קיבל הפנר פרס על מפעל חיים בקולנוע הישראלי מהאקדמיה הישראלית לקולנוע. ב-2005 עבר תאונת דרכים ומאז סבל מפגיעת ראש קשה, ומצבו הלך והחמיר עם השנים. הפנר גם כתב ספרים רבים. לפני שנתיים ראה אור ספרו עב הכרס "אברהם הפנר - ספר התסריטים" (הוצאת כתר), המרכז את תסריטי סרטיו, גם אלו שלא צולמו. בתו ספרה לאביה, "היום ברבע לארבע אבא שלי המתוק נפרד מאיתנו. ללא כאבים, מוקף באהבתנו. העצב רב".

יותר" (שזכה בפרס הסרט הקצר בפסטיבל ונציה ב-1967) ו"סיאנס" (אדפטציה לקטע מתוך "הר הקסמים" של תומאס מאן), שהושפעו מהגל הצרפתי החדש. סרטיו הבאים, "לאן נעלם דניאל וקס?" ו"דודה קלרה", זכו להכרה רחבה יותר. ב-1971 שיחק הפנר בסדרת הטלוויזיה "חרווה ושלומיק", וב-1974 יצר את סדרת הילדים "דלת הקסמים", שעסקה בזהירות בדרכים ושודרה בטלוויזיה החינוכית. ב-1988 ביים את הסרט הקצר "מה קרה", שהיה אחת התגובות הקולנועיות הראשונות בארץ לאינתיפאדה הראשונה.

כתב ספרים רבים

שנתיים לאחר מכן ביים את "אהבתה האחרונה של לורה אדלר", סרט באורך מלא על חייה של כוכבת תיאטרון יידי (ריטה זוהר)

אחד מבכירי הבמאים בארץ, התסריטאי והסופר אברהם הפנר, הלך לעולמו ביום שישי והוא בן 79. הפנר מת בבית חולים איכילוב **בתל אביב** לאחר שאושפז במקום בשבוע שעבר. הוא הותיר אחריו אישה, המעצבת יעל הפנר, ובת, התסריטאית מאיה הפנר. הפנר, יליד 1935, גדל בחיפה ושירת בלהקת הנח"ל האגרית של סוף שנות ה-50 יחד עם אורי זוהר, נחמה הנדל ועליזה רוזן. הוא החל ליצור קולנוע בשנת 1968 ונחשב לאחד מחשובי יוצרי הסרטים בישראל. בהמשך לימד תסריטאות שנים ארוכות בחוג לקולנוע באוניברסיטת תל אביב ועזר לעצב דור חדש של כותבים. בשנות ה-60 ביים, בין היתר, את הסרטים הקצרים "לאט



תמונה מתוך הסרט "דודה קלרה". זכה להכרה רחבה



דלת הקסמים. עסקה בזהירות בדרכים // צילום מסך

24.12x14.25	2/2	עמוד 17	מעריב סופהשבוע - השבוע	21.09.2014	44386359-2
אוניברסיטה תל אביב - 78					

אברהם הפנר. זכה
לפרס על מפעל
חיים מהאקדמיה
הישראלית לקולנוע
// צילומים: גדי דגון,
שמואל רחמני

